



Furch Guitars uvádí nové exotické modely z padouku

Velké Němčice, 19. června 2019 – Společnost Furch Guitars (**Furch**), přední světový výrobce kytar prémiové kvality, uvádí na trh dvojici nových akustických kytar řady Yellow Plus. Dominantou novinek je zářivě červený padouk použitý na zadní desce a lubech, který oběma nástrojům dodává atraktivní exotický vzhled a krásný vyrovnaný zvuk s lehce zvýrazněnými brilantními výškami.

Modely Furch Yellow Plus SP a CP jsou dostupné s přední rezonanční deskou z vysoce kvalitního alpského smrku či červeného západního cedru. Špičkové akustické vlastnosti těchto dřevin zajišťuje speciální ladění přední desky, jež je výsledkem mnohaletého interního výzkumu. Zadní deska a luby jsou vyrobeny ze zářivě červeného afrického padouku, který nástroji dodává krásný hřejivý vzhled a vyvážený zvuk, jež je oblíbený především u fingerstyle hráčů.

„Padouk používáme při výrobě našich nástrojů již řadu let, především pro ozdobné detaily v podobě lemování či rozety nebo jako materiál pro luby a zadní desky našich zakázkových kytar. Osobně ho pro jeho nadstandardně vyvážené zvukové vlastnosti často doporučuji,“ uvádí Petr Furch, CEO společnosti Furch Guitars. Zároveň však dodává, že práce s tímto materiálem není příliš snadná: *„Padouk je značně náchylný k popraskání, což komplikuje jeho ohýbání při výrobě lubů. Během naší praxe se nám však podařilo nalézt způsob, který je k tomuto dřevu šetrný a díky němuž jsme schopni padouk zařadit také do naší standardní řady Yellow Plus“.*

Tělo nástrojů Furch Yellow Plus SP a CP pokrývá precizně vyleštěná unikátní povrchová úprava Full-Pore High-Gloss Finish, která byla vyvinuta speciálně pro zlepšení rezonančních vlastností dřeva. Kobyłka, hmatník a plátek na hlavě jsou vyrobeny z ebenu, krk pochází z afrického mahagonu. Krásu použitých dřevin podtrhují jemné ozdobné detaily v podobě dvojité prstencové rozety s vykládáním ze zeleného abalonu, lemování z havajské koy s bílou kontrastní linkou či kruhového vykládání hmatníku Eclipse s tenkou konturou z bílé perleti.

Součástí kytar Furch Yellow Plus SP a CP je také špičková ladicí mechanika Schaller M6 ve stříbrném odstínu s leštěnými ebenovými kolíčky a vysoce jemným převodem 1:18. Bezpečí nástrojů během přepravy zajišťuje vysoce odolný pevný kufr Hiscox.





TISKOVÁ ZPRÁVA

O společnosti Furch Guitars

Společnost Furch Guitars (Furch) byla založena v roce 1981 a postupně se vypracovala mezi nejvýznamnější světové výrobce celodřevěných akustických kytar a bas. Výrobní areál i sídlo společnosti se nachází ve Velkých Němčicích v blízkosti Brna. Furch úspěšně spojuje dlouholeté know-how z oblasti ruční výroby kytar s nejmodernějšími výrobními procesy, technologiemi a vlastními inovacemi, díky čemuž dodává na trh prémiové nástroje s vynikajícími akustickými i materiálovými parametry. Furch dodává své nástroje s tříletou zárukou do 32 zemí na pěti světových kontinentech, zaměstnává přes 60 špičkových nástrojářů a ročně produkuje více než 8 000 kytar, které využívá např. Al di Meola, Suzanne Vega, Per Gessle, David Koller, Vlasta Redl, Zdeněk Bína či Thom Artway. Další informace lze najít na webu www.furchguitars.com.

Kontakt pro média: Klára Ariño, press@furchguitars.com, +420 777 728 091

